

# シネマ

Fukuoka City Public Library Movie Hall Ciné-là

## Ciné-là



No.95

# fjaf

国際フィルム・アーカイヴ連盟=FIAFは  
映画の保存を目的とする国際団体です。

収蔵映画特集 **海フェスタふくおか協賛**

## アジア・ファンタスティックムービー・フェス

総合図書館収蔵作品から娯楽性に富んだ映画を上映。



上映作品

ミステリー・オブ・ザ・キューブ / 飛天舞 / 吠える犬は噛まない / 新生 / 天下第一 /

「北京オペラブルース」

墓あらし・笛吹き恋 / 霊幻師弟 人嚇人 / 北京オペラブルース / ゴジラVSスペースゴジラ / ガメラ 大怪獣空中決戦

収蔵映画特集

## 2 マジド・マジディ監督と イラン秀作映画特集

収蔵映画特集

## 3 南インド映画特集

アラヴィンダン監督やゴーバラクリシュナン監督に代表される  
ケララ州の映画、マニラトナム監督に代表されるタミルナドゥ州の  
映画など南インドの映画特集。



「ぼくは一人前」

上映作品

父 / 天使のような子供たち /  
カラー・オブ・パラダイス /  
バラ / ぼくらのオリンピック /  
裸足でヘラートまで /  
ぼくは一人前 /  
スニーカーの少女 / ささやき /  
私は15歳



「シャドー・キル」

上映作品

魔法使いのおじいさん /  
エスタッパン / 対面 /  
シャドー・キル / 最後の舞

## 観覧料

- 500円(大人)
- 400円(大学生・高校生)
- 300円(中学生・小学生)

定員制・各回入替制。  
チケットはすべて当日券。  
前売り券はありません。  
福岡市在住の障害者の方は無料。  
福岡市在住の65才以上の方は半額。  
(手帳の提示が必要です。)

## 収蔵映画特集

# マジド・マジディ監督 とイラン秀作映画特集

イランを代表する監督マジド・マジディ監督作品と  
近年のイラン秀作映画。

会期:平成16年7月1日(木)~7月11日(日)

### 天使のような子供たち (運動靴と赤い金魚)

Children of the Heaven

7月2日(金)14:00 7月4日(日)14:00

1997年 / 35ミリ / カラー / 88分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:マジド・マジディ  
出演:モハマド・アマール・ナージ、バハラ・セッデギ

少年アリはうっかり、妹の靴をなくしてしまう。貧しい家庭のアリは両親に言うことができず、自分の靴を妹と交互に歩いて学校に行く。ある日学校対抗のマラソン大会で、三等賞の賞品が運動靴であることを知ったアリは妹のために大会に出場する。モントリオール映画祭グランプリなど世界中で絶賛されたマジディ監督の傑作。



### ぼくは一人前

The Little Man

7月8日(木)19:00 7月10日(土)17:00

1998年 / 35ミリ / カラー / 86分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:エブラヒム・フルゼシュ  
出演:モハマド・レザ・サファリ、マルヤム・カゼミ

ママル少年は11才。父親は出稼ぎに出ており、ママルは祖父とともに荒れた土地を開墾して畑を作る。遅くまで農作業をするため学校は遅刻がちになり、先生や母親にもしかられるママルだった。しかし秋になり、ママルの畑からはたくさんの野菜が収穫され、みんなはママルを賞賛するのだった。



### カラー・オブ・パラダイス (太陽は、ぼくの瞳)

Color of Paradise

7月2日(金)19:00 7月4日(日)11:00

1999年 / 35ミリ / カラー / 90分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:マジド・マジディ  
出演:ホセイン・マージューブ、モフセン・ラマザニ

テヘランの盲学校で学ぶ8才の少年モハマド。父親はモハマドを田舎の村に連れ帰り、手に職を付けるように住み込みの大工の見習いに出す。また別の女性と再婚しようとするのだった。祖母はそんな父親に怒り、モハマドを連れ戻そうとする。目の見えないモハマドの世界が鮮やかに、そして詩的に描かれる作品。



### スニーカーの少女

The Girl in the Sneakers

7月9日(金)14:00 7月11日(日)11:00

1999年 / 35ミリ / カラー / 97分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:ラスール・サドレアム  
出演:ペガー・アハングラニ、マジド・ハジザデ

タダイは15才の少女。彼女は公園でボーイフレンドのアイデンとデートしているところを補導されてしまう。両親はタダイを病院で検査する。傷ついたタダイは家を出して、アイデンに会おうとする。しかし夜になり、泊まる場所のないタダイは貧民街にやってくる。現代イランの問題の一つである未成年の交際について描いた作品。



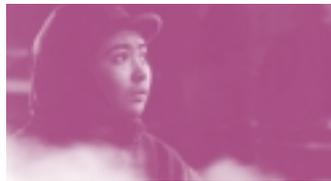
### バラン (少女の髪とめ)

Baran

7月3日(土)14:00 7月8日(木)14:00

2001年 / 35ミリ / カラー / 96分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:マジド・マジディ  
出演:ホセイン・アベディニ、ザーラ・バラミ

17才のラティフはテヘランのビル建設現場で働いていた。ある日、不法労働者であるアフガニスタン人が怪我をして、代わりに息子のラーマトが現場にやってくる。小柄なラーマトに、親方はラティフが受け持っていたお茶の係を言いつける。イランにおけるアフガニスタン人の不法労働問題を取り上げた傑作。



### ささやき

Whispers

7月9日(金)19:00 7月10日(土)14:00

2000年 / 35ミリ / カラー / 77分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:バルビズ・シャルバズ  
出演:アリ・セイフ、サマセフ

テヘランの街角でレモネードを売り歩いているストリート・チルドレンの三人兄妹がいる。兄はときどき街を行き交う大人達にこっそりと耳打ちをしている。兄は弟に割礼を受けさせたいのだが、大人と一緒にないと病院に受け入れもらえないため、一緒についてきてほしいと頼んでいるのだが...



### 父

The Father

7月1日(木)14:00 7月3日(土)17:00

1996年 / 35ミリ / カラー / 95分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:マジド・マジディ  
出演:ハッサン・サデギ、モハマド・カゼビ

出稼ぎに出ていた少年メロロは、久しぶりに家に帰ってくると母が再婚していたことを知らされる。裏切られた心境のメロロは、家を出て友人と二人で暮らし始める。そして反発心から警察官である義父のピストルを盗んで逃げ出すのだった。マジディ監督の監督第二作。



### ぼくらのオリンピック / 裸足でヘラトまで

Olympic in Camp Barefoot to Herat

7月3日(土)11:00 7月7日(水)14:00

2002年 / ビデオ / カラー / ドキュメンタリー  
5分(ぼくらのオリンピック)65分(裸足でヘラトまで)  
イラン / 日本語・英語字幕付き / 監督:マジド・マジディ

マジディ監督は2001年11月から2002年2月までの間に3度アフガニスタンを訪れ、空爆から避難する難民の様子や、平和に戻ったヘラトの街などを記録している。わずかなパンを得るために一日かけて歩く少年達をはじめ、寒さと飢餓で絶望するアフガニスタンの避難民など、戦争がもたらした実像を記録した貴重な作品。



### 私は15歳

I'm Taraneh, 15

7月10日(土)11:00 7月11日(日)14:00

2002年 / 35ミリ / カラー / 110分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:ラスール・サドレアム  
出演:タラネ・アリデユスタ、ホセイン・マジューブ

タラネは15才の少女。父親は刑務所に入っており、祖母と二人暮らしだった。アミールに求婚されたタラネは、学校を卒業した後に正式に結婚することを約束し、仮の結婚を行う。しかし4ヶ月後、タラネとアミールは破局し、婚約を破棄するのだが、その時にはタラネはもう妊娠していた。



## 収蔵映画特集

# 南インド 映画特集

アラヴィンダン監督やゴーバラクリシュナン監督に代表されるケーララ州の映画、マニラトナム監督に代表されるタミルナードウ州の映画など南インドの映画特集。

会期:平成16年7月28日(水)~7月31日(土)

### 魔法使いのおじいさん

The Bogy-Man

7月28日(水)14:00 7月31日(土)11:00

1979年 / 35ミリ / カラー / 89分 / インド  
日本語字幕付き / 監督:G・アラヴィンダン  
出演:ラムニ、アショーカン

田舎の村に魔法使いと言われていたおじいさんがやってくる。大人達は彼を遠ざけるが、子供達はすぐにおじいさんと仲良くなって一緒に遊ぶ。そしてお別れの日、おじいさんは魔法で子供達を動物に変身させてあげる。豊かなケーララ州の自然と文化の中で展開する大らかで心温まる児童映画の傑作。



### エスタッパン

Stephen

7月29日(木)14:00 7月31日(土)14:00

1980年 / 35ミリ / カラー / 94分 / インド  
日本語字幕付き / 監督:G・アラヴィンダン  
出演:ラージャン・カッカーナン、クリシュナ・プラム・リーラー

エスタッパンという名前のキリスト教徒の男性の話。みんなは彼のことをお人好しでバカみたいな男だと言う。しかし別の人には彼は聖人のような人で奇跡を起こすという。はたしてエスタッパンとは何者か。ケーララ州はキリスト教徒が多いという特徴がある。純粹無垢な人間を詩情豊かに描いたアラヴィンダン監督の傑作。





海フェスタふくおか  
海の祭典2014第8弾

# 海フェスタふくおか協賛

## 収蔵映画特集

# アジア・ファンタスティック ムービー・フェス

総合図書館収蔵作品から  
娯楽性に富んだ映画を上映。

会期:平成16年7月14日(水)~7月25日(日)

### 吠える犬は噛まない! Barking Dogs Never Bite

7月15日(木)19:00 7月25日(日)14:00

2000年 / 35ミリ / カラー / 110分 / 韓国  
日本語・英語字幕付き / 監督:ポン・ジュノ  
出演:イ・ソンジェ、ペ・ドゥナ

大学の非常勤講師をしているコンジュは、犬の鳴き声が我慢できずに、捕まえてマンションの一室に閉じこめてしまふ。またある日は捕まえた犬をマンションの屋上から投げ捨てる。ところが妊娠中の妻が、犬を買って来たため、犬の世話させられるはめになる。とぼけた味わいの新感覚コメディ映画。



### 新生 Birth of a Butterfly

7月16日(金)14:00 7月25日(日)11:00

1998年 / 35ミリ / カラー / 100分 / イラン  
日本語・英語字幕付き / 監督:モジュタ・ライー  
出演:ラヒム・ジャハニ、モハマド・メヘディ・ファギフ

義父と心を通わせられない少年を主人公にした「誕生」、祖母の病気を治そうと巡礼の旅に出る少年を描いた「道」、田舎の学校に一人赴任した若い教師の物語「蝶」、の三本からなるオムニバス映画。いずれも神秘的なエピソードであり、イスラム教的世界観に根ざしている。



### ミステリー・オブ・ザ・キューブ The Mystery of the Cube

7月14日(水)14:00 7月19日(月・祝)11:00

1999年 / 35ミリ / カラー / 105分 / 韓国  
日本語・英語字幕付き / 監督:ジョナサン・ユ  
出演:イ・ミス、シン・ウンギョン

戦前に実在した詩人イ・サンを謎の詩を巡って、イ・サンを愛好する大学生や記者達が集まって小説を執筆する。ところが仲間達が次々に謎の死を遂げていく。残されたメンバーは、謎を解き明かすべく、政府の極秘情報を入手する。ホラー、サスペンスなどの要素をおりまぜて描く娯楽作品。



### 飛天舞(アウトライブ 飛天舞) Bichunmoo

7月15日(木)14:00 7月19日(月・祝)14:00

2000年 / 35ミリ / カラー / 118分 / 韓国  
日本語・英語字幕付き / 監督:キム・ヨンジュン  
出演:シン・ヒョンジュン、キム・ヒソク

元朝末期、元の將軍の妻の子ソリリと山奥で剣の修行を続けるジナがいた。モンゴル族、反モンゴル族である漢民族、そして高麗民族の三つの勢力が入り交じり、秘伝書を巡って展開する奇想天外なアクション映画。漫画を原作とした物語で、ワイヤーアクションを駆使した特撮が見物である。



### 霊幻師弟 人嚇人 The Dead and the Deadly

7月17日(土)17:00 7月23日(金)14:00

1983年 / 35ミリ / カラー / 99分 / 香港  
日本語字幕付き / 監督:ウー・マー  
出演:サモ・ハン・キンポー、ウー・マー

日本でも大ヒットしたオバケ映画「霊幻道士」の原型といえる作品。蘇った死者を退治する道士が初めて登場する映画で、良く練り上げられた脚本と演出が素晴らしい。サモ・ハン・キンポーの豪快なカンフー・アクションが楽しめる。このジャンルの傑作である。



### 北京オペラブルース Peking Opera Blues

7月17日(土)14:00 7月23日(金)19:00

1986年 / 35ミリ / カラー / 105分 / 香港  
日本語字幕付き / 監督:ツイ・ハーク  
出演:ブリジット・リン、サリー・イップ

80年代の香港映画界でヒット作を次々に飛ばして、香港のスピリットと異名をとったツイ・ハーク監督の代表作。辛亥革命直後の中国を舞台にして、革命派ゲリラとそれに巻き込まれる人々をテンポよく描いている。男装の麗人ブリジット・リンが素晴らしい。これぞ香港映画というべき娯楽作品である。



### 天下第一 All the King's Men

7月16日(金)19:00 7月24日(土)17:00

1983年 / 35ミリ / カラー / 101分 / 台湾  
日本語字幕付き / 監督:キン・フー  
出演:ティエン・ファン、ツァオ・ゲン

10世紀、後周の時代。皇帝は病気であり、側近は天下一の医者を探すが、天下一の医者を隣国から呼ぶために、隣国の將軍に天下一の絵を送らねばならず、そのためには天下一の絵師が必要となるという奇妙な物語。台湾・香港映画の巨匠として名高いキン・フー監督の異色の作品。



### 墓あらし / 笛吹きの恋 The Digger The Suona Player

7月17日(土)11:00 7月22日(木)14:00

1988年 / 35ミリ / カラー / 75分 / 台湾  
日本語字幕付き / 監督:ホー・ピン、リー・ダウミン  
出演:ルー・シャオフェン、リン・シウリン

墓荒らしを生業とする社会のみみ出し者の三人組を、ホラータッチで描いた「墓あらし」と、発育不良でみんなから馬鹿にされるチャルメラ吹きの男の純粋な愛情を描いた「笛吹きの恋」の2作品がカップリングされた映画。二人の監督はこれが監督デビューであり、第25回金马獎特別賞を受賞。



### ゴジラVSスペースゴジラ

7月18日(日)11:00 7月24日(土)14:00

1994年 / 35ミリ / カラー / 108分 / 東宝  
監督:山下賢章 / 出演:橋爪淳、小高恵美

ゴジラ対策にあたる政府のGフォースは、対ゴジラ兵器モグラを開発、またテレビシーでゴジラを制御する作戦も展開しようとしていた。そんな時、ゴジラ細胞が宇宙で凶暴な怪獣に変化し、地球にやって来る。福岡市の百道浜を舞台にゴジラとスペースゴジラの死闘が展開される。ゴジラシリーズ第21作。



### ガメラ 大怪獣空中決戦

7月18日(日)14:00 7月24日(土)11:00

1995年 / 35ミリ / カラー / 95分  
大映=日本テレビ放送網=博報堂  
監督:金子修介 / 出演:伊原剛志、小野寺昭

人間を食べる怪獣ギャオスが蘇る。ギャオスを追って古代文明が対ギャオス怪獣として生み出したガメラもまた飛来し、福岡市や東京の上空で空中決戦が繰り上げられる。ガメラシリーズの第9作だが、ガメラ生誕30周年を記念して、14年ぶりに製作されたガメラ映画。金子監督の新感覚の演出も素晴らしい。



### 対面 Face to Face

7月29日(木)19:00 7月31日(土)17:00

1984年 / 35ミリ / カラー / 107分 / インド  
日本語字幕付き / 監督:アドゥール・ゴーバラクリシュナン  
出演:P.ガンガ、B.K.ナヤール

1950年代初めから60年代にかけての、ケーララ州における共産主義運動を背景とした作品。ケーララ州は一次社会主義政権が誕生したこともある州で、当時の社会状況の中で運動のリーダーであった人物が、いつのまにか「落ちた偶像」となっていく様が描かれる。アラヴィンダン監督と並ぶ南インド芸術映画の巨匠ゴーバラクリシュナン監督の代表作の一つ。



### シャドー・キル Shadow Kill

7月30日(金)14:00

2002年 / 35ミリ / カラー / 90分 / インド  
日本語・英語字幕付き / 監督:アドゥール・ゴーバラクリシュナン  
出演:オドゥヴァイル・ウンニククリシュナン、スクマリー

1940年代初頭、インドでは死刑執行人により刑が執行されていた。死刑執行人のカーリヤツンには、自分が処刑した罪人が無実だったのではないかと悩んでいた。そんな時再び王様から死刑執行の命令が下る。老齢を理由に断ろうとするカーリヤツンだが、王様は許してはくれない。



### 最後の舞 The Last Dance

7月30日(金)19:00

1999年 / 35ミリ / カラー / 119分 / インド  
日本語・英語字幕付き / 監督:シャーージ・N・カルン  
出演:モハンラール、スハーシニ

南インドの伝統舞踊カタカリの名手であるクニニクタンは、父親の不在と領主に強制された結婚に悩んでいた。彼は寺院で彼を慕うスハドランマという上流階級の女性と出会い恋に落ちる。しかしスハドランマは次第に彼を神話の中の人物と同一視しはじめる。アラヴィンダン監督のカメラマンとして知られたシャーージ・N・カルン監督の傑作。



## 南インド映画特集

### 8月予告

会期:平成16年  
8月1日(日)~8月15日(日)

- 「ボンベイ」監督:マニラトナム
- 「ザ・デュオ」監督:マニラトナム
- 「テロリスト」監督:サントーシュ・シヴァン
- 「島」監督:ギリシャ・カーサラヴァリ
- 「ぼくの家出」監督:シヴァン
- 「旅路」監督:シヴァン
- 「神の与えしもの」監督:T・ハリラン
- 「神の戯れ」監督:ジャラージ
- 「悲哀」監督:ジャラージ
- 「誓いの炎」監督:シャーマブラサード

詳しい上映日程は、シネラニュース  
8月号を参照して下さい。

|    |       |   |
|----|-------|---|
| 1  | 木     | 【14:00】父  |
| 2  | 金     | 【14:00】天使のような子供たち (運動靴と赤い金魚) 【19:00】カラー・オブ・パラダイス (太陽は、ぼくの瞳) |
| 3  | 土     | 【11:00】ぼくらのオリンピック / 裸足でヘラートまで 【14:00】バラン (少女の髪どめ) 【17:00】父  |
| 4  | 日     | 【11:00】カラー・オブ・パラダイス (太陽は、ぼくの瞳) 【14:00】天使のような子供たち (運動靴と赤い金魚) |
| 5  | 月     | 休館日   |
| 6  | 火     | 休映日   |
| 7  | 水     | 【14:00】ぼくらのオリンピック / 裸足でヘラートまで                               |
| 8  | 木     | 【14:00】バラン (少女の髪どめ) 【19:00】ぼくは一人前                           |
| 9  | 金     | 【14:00】スニーカーの少女 【19:00】ささやき                                 |
| 10 | 土     | 【11:00】私は15歳 【14:00】ささやき 【17:00】ぼくは一人前                      |
| 11 | 日     | 【11:00】スニーカーの少女 【14:00】私は15歳                                |
| 12 | 月     | 休館日   |
| 13 | 火     | 休映日   |
| 14 | 水     | 【14:00】ミステリー・オブ・ザ・キューブ                                      |
| 15 | 木     | 【14:00】飛天舞 (アウトライブ) 【19:00】吠える犬は噛まない                        |
| 16 | 金     | 【14:00】新生 【19:00】天下第一                                       |
| 17 | 土     | 【11:00】墓あらし / 笛吹き恋 【14:00】北京オペラブルース 【17:00】霊幻師 人嚇人          |
| 18 | 日     | 【11:00】ゴジラVSスペースゴジラ 【14:00】カメラ 大怪獣空中決戦                      |
| 19 | 月 (祝) | 【11:00】ミステリー・オブ・ザ・キューブ 【14:00】飛天舞 (アウトライブ)                  |
| 20 | 火     | 休館日   |
| 21 | 水     | 休映日   |
| 22 | 木     | 【14:00】墓あらし / 笛吹き恋  |
| 23 | 金     | 【14:00】霊幻師 人嚇人 【19:00】北京オペラブルース                             |
| 24 | 土     | 【11:00】カメラ 大怪獣空中決戦 【14:00】ゴジラVSスペースゴジラ 【17:00】天下第一          |
| 25 | 日     | 【11:00】新生 【14:00】吠える犬は噛まない                                  |
| 26 | 月     | 休館日   |
| 27 | 火     | 休映日   |
| 28 | 水     | 【14:00】魔法使いのおじいさん   |
| 29 | 木     | 【14:00】エスタッパン 【19:00】対面                                     |
| 30 | 金     | 【14:00】シャドー・キル 【19:00】最後の舞                                  |
| 31 | 土     | 【11:00】魔法使いのおじいさん 【14:00】エスタッパン 【17:00】対面                   |

マシンド・マンディ監督とイラン秀作映画特集

海フェスタふくおか協賛 アジア・ファンタスティックムービー・フェス

南インド映画特集



## フィルム保存と国際交流

Fédération Internationale des Archives du Film (国際フィルム・アーカイヴ連盟、略して「FIAF」)は、1938年にヨーロッパで設立されたフィルム保存施設の国際組織です。現在FIAFには65以上の国から120以上の施設が加盟しています。福岡市総合図書館はこの国際組織に新たに加盟し、ハノイで4月に開催されたFIAFの総会に出席しました。FIAFは近年アジアに力を入れており、2002年には総会をソウルで、また5年以内には東京で総会を開催することを検討しています。

今回のFIAFの総会は、South East Asia-Pacific Audio Visual Archive Association (東南アジア太平洋視聴覚アーカイヴ協会、略して「SEAPAVAA」というアジア系組織と共同で開催された総会でもあり、どれほどFIAFがアジアに力を入れているかが感じられました。

総会では様々なシンポジウム、フォーラムや地域会議が開かれました。幅広い課題を取り上げた小論文が発表され、より明確に世界のフィルム保存施設の状況を把握することができました。

フィルムだけを収集する保存施設がどのようにしてデジタル時代の到来を迎えるべきか。総会ではこれがフィルム保存施設にとっての一番の課題とされました。デジタルは今注目を浴び、将来に向けて非常に期待されている媒体です。ただ保存の面で、デジタルという媒体がどれだけの期間に耐えることができるかが未だ定まらない中、ハノイの総会では圧倒的に「保存に関しては

信頼おけるフィルムで残すべきである」という意見が出されました。

世界のフィルム保存の状況を把握できたことは非常に貴重な体験でした。総会には世界中からのフィルム保存施設の代表が参加し、米国連邦図書館やNY近代美術館等の代表と会う機会を得ました。しかしそれ以上に価値があったのは、アジアのフィルム保存施設の代表と会えたことでした。総会主催国のベトナムや東京国立近代美術館フィルム・センターはもちろん、中国、台湾、韓国、ブルネイ、インドネシア、ラオス、マレーシア、ミャンマー、フィリピンやタイの代表と会って交流を深めることができたことも意義ある体験だったと思いました。

総会では一日の日程の中で一時間半毎にコーヒーの休憩があり、ここが国際交流の場となります。この休憩の他にも50ヶ国近い約100名の参加者と昼食・夕食や映画の上映会等を通して幅広い国際交流を果たすことができました。

フィルム保存の状況を把握でき、また貴重な国際交流を果たすことができた素晴らしい体験でした。

映像調査専門員  
デビッド キャリシャー



## インフォメーション

### シネラニュース送付のご案内

定期購読ご希望の方に毎月シネラNEWSをお届けしております。購読を希望される方は、平成16年8月号～平成17年4・5月号までの郵便切手(90円×9ヶ月)を同封の上、下記宛先へお申込ください。

宛先:〒814-0001福岡市早良区百道浜3-7-1 福岡市総合図書館 映像資料課

### ビデオ編集技術研究室のご案内

ビデオ研究室では、家庭で撮影されたビデオ(Hi8・DV)や各行事の記録ビデオの編集などに利用できます。(使用料1時間500円、連続使用3時間迄)詳しくは福岡市総合図書館映像資料課まで

### 公共交通機関ご利用のお願い

駐車場は図書館利用者の共用であり、映像ホール専用の駐車場はありません。駐車スペースに限りがあり、常時混雑しておりますので長時間の駐車はご遠慮いただいております。できるだけ公共交通機関のご利用をお願いいたします。土日祝日のご利用や1日に複数回の映画をご覧いただく場合などは、特にご協力をいただきますようお願いいたします。



いずれも、昼間は10～15分間隔で運行されていますので大変便利です。お近くのバス停からのご利用につきましては、西日本鉄道テレホンセンター(電話:733-3333)に直接お問い合わせください。

### 交通アクセス

当館の駐車場スペースに限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

地下鉄:  
西新駅または藤崎駅から徒歩15分

西鉄バス:  
天神～都市高速経由～福岡タワー南口(所要時間:昼間で約20分)  
博多駅～都市高速経由～福岡タワー南口(所要時間:昼間で約25分)  
福岡タワー南口バス停から徒歩3分

## Fukuoka City Public Library Movie Hall Ciné-là 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目7番1号

福岡市総合図書館(代表)092(852)0600 映像資料課092(852)0608 Fax.092(852)0609

福岡市総合図書館ホームページアドレス <http://toshokan.city.fukuoka.jp/>